

Bering Valgmenighed

Aarhusegnens Grundtvigske Valgmenighed



Kirkebladet

Bering kirkes altertavle - malet af Poul S. Christensen 1 - 2016

Januar - februar - marts - april

Det nye kirkeår

Kirkeårets tre store højtider, jul, påske og pinse udfolder sig inden for første halvdel af året.

Forud for julen skal vi *berede* os på Herrens komme og lytte til adventtidens evangeliestykkers domsforkyndelse. Dom og Herrens komme er det samme: når Herren kommer, skal vi dømmes!

Og *julen* åbenbarer, hvad dommen lyder på: Når barnet fødes, når det hjælpeløse, afmægtige barn overlades til os og vort for-godtbefindende, dømmes vi til at tage os af det barn.

Det er os, der nu skal sørge for barnet, Gudsordet, der blev menneske for vores skyld, for at frelse os fra tilintetgørelse under verdens magt. Barnet, Gudsordet er det nu betroet os at tage vare på. Værsågod – nu er det dit ansvar. Hvordan skal det gå det barn, sådan som dets nutid og fremtid ser ud? Allerede i 2. juledags præ-

dikeevangelium lægges der ingen fingre imellem: Terror, forfølgelse, barnemord og flugt – som det ser ud nu, gjorde det også dengang.

Deri er måske en lille trøst at hente: barnet, Gudsordet overlevede. Med andre ord: der er håb for, at det også vil kunne overleve denne gang.

I *påsk*en erfarer vi, at det helt konkret lykkedes mennesker dengang at slå Gudsordet ihjel. Men vi får også lov til at erfare, at det vil Gud ikke finde sig i. Verdens magt, menneskets magt, det er vores vilje til ondskab, vores behov for ødelæggelse og drift mod at ud-slette os selv. Den magtudfoldelse skulle ikke være det sidste og afgørende der skal siges om julens barn, Gudsordet, der blev svøbt og lagt i krybben.

Da det atter blev svøbt og lagt i en – gravhule og stenen skubbet for graven, blev det Gud for meget.

Han "hævne" sig på os: på tredjedagen kaldte han den døde til live, lod ham opstå fra de døde.

For fra denne dag at regne, skulle vi vide, at sådan vil det også gå os.

Også selv om vi bliver ved med at slå ham ihjel. Nok skal vi dø. Men ikke nok med det: vi skal opstå fra de døde, og atter skal vi se Gud og hinanden, i øjnene.

Uden omsvøb: alt skal lægges frem, intet skal længere være skjult. Guds kærlighedsvilje til livet og os vil skylle alt det onde og hæslige væk for os, og vi skal leve med Gud og hinanden i det evige, klare himmelys. Forstå det, hvem der kan.

Og når vi ikke kan, kan vi dog tro, at det må blive sådan. På samme måde som vi ikke kan forstå, at vi er elsket, men dog må tro, at det er sådan, det er.

Mellem julen og påsken indfinder sig andre mærkedage og begivenheder: *De hellige tre Konger, kyndelmisse, fasten*, hvor vi skal forberede

os på påskens komme og *Mariæ bebudelse*. Ind i tidslommerne mellem jul, påske og pinse dukker de op som små farverige anledninger til at invitere til mere fest.

Derpå følger Kristi *Himmelfart*, inden vi til *pinse* skal fejre, at Gudsordet lever og fortsat vil være til stede hos i *Helligåndens usynlige skikkelse*.

Med Skt.Hans i begyndelsen og Alle Helgen i slutningen af det næste halvår sker der ikke mere, før vi atter går ind i et nyt kirkeår. I denne festløse del af kirkeåret fortæller Alterbogens evangelie-stykker om alt det vi kan møde i vores daglige liv og tilværelse med Gud ved vores side.

Men nu, fra 1. søndag i Advent, begynder det nye kirkeår, (hvor vi i gudstjenestesammenhæng skal følge Alterbogens 2. tekstrække). Nu skal vi så til at indrette os på, at vi i det næste halve års tid skal medvirke i et tragediedrama, om det begreb findes.

Et halvt år fuld af skiftende farver, rolige pinsefortrøstning til os om, fest og faste, stor glæde, stor rædsel og angstfulde bekymringer og på, at vi aldrig er ladt alene, at sorgfuld fortvivlelse der kulminerer i påskemorgens jubel og munder ud i den mildeste, lysende og

MB

Og "et nyt" nadverritual

Med dette kirkeårs begyndelse, med selve påkaldelsen, kaldet skal vi under gudstjenesterne følge Epiklesen: *Opstandne Herre og ge et nyt nadverritual, som slet ikke er spor nyt. Sammenlignet med det, vi har brugt indtil nu, Derefter følger Fadervor, hvorefter drejer det sig om en ganske lille vi synger salmen: O du Guds Lam ændring, hvor vi, i stedet for at Herefter er der altergang, der af-indlede altergangen med sluttes med bortsendelsesord og "helligsangen", skal vi begynde takkebøn. Ganske som vi plejer.*



Foredrag: Hvorfor må Danmark ikke kaldes kristent?

"Danmark er et kristent land, og den evangelisk-lutherske kirke indtager en særstatus som folkekirke. Denne særstatus vil regeringen bevare." Sådan stod det i regeringsgrundlaget. Der stod også: "Danmark er et dejligt land". Det første henviser til Grundloven, det



Hans Hauge - Foto: Litteraturen.nu

andet til Shubidua. Hvorfor har det vakt så stor vrede endog blandt folkekirkepræster, at der står, at Danmark er et kristent land? Alle synes dog, at det er et dejligt, eller endog et yndigt land, og yndighed tiltrækker mange mennesker til bøgens fædreland. Men åbenbart har kristelighed og dejlighed ikke noget med hinan-

den at gøre.

Foredraget vil tage udgangspunkt i disse udsagn og derigennem belyse fænomenet "det danske", der efterhånden er blevet en kampplads. De grundtvigske vil helst ikke tale om 'folk og kirke', og der er stor modstand mod en minister,

der mistænkes for at være kristen.

Dette vil også ske med inddragelse af H.C. Andersens "I Danmark er jeg født" og N.F.S.

Grundtvigs "Folkeligt skal alt nu være".

Hans Hauge

Søndag, den 31. januar

Efter gudstjeneste kl 10.00 er der foredrag og kirkefrokost med efterfølgende foredrag ved Hans Hauge i Forsamlingshuset. Pris for kirkefrokost og efterfølgende foredrag kr. 150,00.

Tilmelding til Marianne på 25 52 32 81 senest den 28.1.

Selma Lagerlöf - Foredrag ved Doris Ottesen

Selma Lagerlöf (1858-1940) er en af de største fortællere i Norden.

Hun modtog som den første kvinde Nobelprisen i Litteratur i 1909.

Selma Lagerlöf har været kendt og elsket af læsere over hele verden

nu gennem hundrede år. Blandt

hendes fortællinger om Gud og mennesker, men også hendes eget liv var for-

underligt. En stærk og betagende kvindeskæbne fra det gamle Sveri-

ge foldes ud for læseren såvel i

hendes fortællinger som i hendes egen livsfortælling.



hendes betydeligste værker kan nævnes: "Gösta Berlings Saga", "Jerusalem", "Nils Holgersens vidunderlige rejse gennem Sverige", "Kejseren fra Portugalien" samt ikke mindst

"Kristuslegender". Selma Lagerlöf skrev forunderlige skæbnefor-



Torsdag den 3. marts kl. 19.30, kommer Doris Ottesen forbi Berring og holder et foredrag om Selma Lagerlöf.

Entreprisen er inkl. kaffebord kr. 100,00

Et par af Berings traditioner

Vi har i Bering nogle gode faste traditioner, den ene ligger først på året, i år **søndag den 3. januar.**

Efter gudstjenesten Hellig 3 Konger er der nytårskur i præstegården. Hvor bestyrelsen og præsten byder på nytårsbobler og lidt sødt til ganen. Alle er meget velkomne

En anden tradition er skærtorsdag den 24. marts. Efter gudstjenesten kl. 16.00 er der fællesspisning i forsamlingshuset, naturligvis serveres der lam. Da maden skal købes ind i forvejen, skal Marianne have **tilmelding inden den 18. marts på 25 52 32 81. Pris pr. person kr. 150,00.**



Skærtorsdags fællesspisning i Bering 2011

Generalforsamling

Sæt kryds i kalenderen ved torsdag den 17. marts. Der afholdes den årlige generalforsamling i Bering valgmenighed. Vi starter med gudstjeneste kl. 19.00 og fortsætter i forsamlingshuset ca. kl. 20.00, med selve generalforsamling. Dagsordenen ifølge vedtægterne.

Det sker i Bering Valgmenighed

December

Torsdag 24. kl.15.00 Gudstjeneste MB

Juleaften

Fredag 25. kl.10.00 Gudstjeneste KH

Juledag

Januar

Søndag 3. kl.15.00 Gudstjeneste MB - derefter nytårskur i præ-
Hellig 3 Konger stegården

Søndag 17. kl.10.00 Gudstjeneste MB

Sidste søndag efter Hellig 3 Konger

Søndag 31. kl.10.00 Gudstjeneste MB. Derefter kirkefrokost med
Seksagesima efterfølgende foredrag ved Hans Hauge i
Forsamlingshuset Tilmelding til Forsam-
lingshuset senest den 28. januar på
(tlf. 25 52 32 81) - pris kr. 150,-

Februar

Søndag 14. kl.10.00 Gudstjeneste KH

1. søndag i fasten

Søndag 28. kl.10.00 Gudstjeneste MB

3. søndag i fasten

Det sker i Bering Valgmenighed

Marts

Torsdag 3.	kl.19.30	Foredrag plus kaffebord kl. 19.30 - Doris Ottesen - entre kr. 100,-
Torsdag 17.	kl.19.00	Gudstjeneste MB - derefter Generalforsamling i forsamlingshuset kl 20.00
Søndag 20.	kl.10.00	Gudstjeneste KH
Palmesøndag		
Torsdag 24.	kl.16.00	Gudstjeneste MB - derefter Fællesmåltid i Forsamlingshuset. Tilmelding til Forsamlingshuset (tlf. 25 52 32 81) senest den 18. marts, pris kr. 125,-
Skærtorsdag		
Fredag 25.	kl.10.00	Gudstjeneste MB
Langfredag		
Søndag 27.	kl.10.00	Gudstjeneste KH
Påskesøndag		

April

Søndag 10.	kl.10.00	Gudstjeneste MB
2. søndag efter påske		
Søndag 24.	kl.10.00	Gudstjeneste MB
4. søndag efter påske		

Poul S. Christensen

Poul Simon Christiansen blev født den 20. oktober 1855 og voksede op på Nordfyn i Hjortebjærg ved Bogense.

Hans far, mølle- og maskinbygger Christian Poulsen fra Birkende, skulle ifølge familietraditionen nedstamme fra selveste Hans Tausen.



Selvportræt fra 1908

Foto: Lis Ebbe Christensen

Hjemmet var præget af den grundtvigske bevægelse, som den

udfoldedes af Wilhelm Birke-

dal i Ryslinge og den fynske lægprædikant Peter Larsen Skræppeborg.

PSC udviste allerede som dreng et betydeligt talent som tegner. Der skulle dog gå en del år, før talentet blev udviklet, for efter konfirmationen kom han i lære som møllebygger hos sin far, og arbejdede efter endt læretid i erhvervet i syv år, indtil han søgte og fik støtte fra amtet til et halvt års ophold på en højskole. Han valgte Emdrupborg Højskole med dens nærhed til København.

Højskoleopholdet blev af afgørende betydning. Mest betydningsfuldt blev det for ham at høre kunst- og litteraturhistorikeren Sigurd Müllers foredrag om litteratur og kunst og deltage i gennemgangen af malerierne i Den Kongelige Malerisamling på Christiansborg (Nu Statens Museum for Kunst). Og det gik op for ham, at kunsten var et kald.

Poul S. Christensen

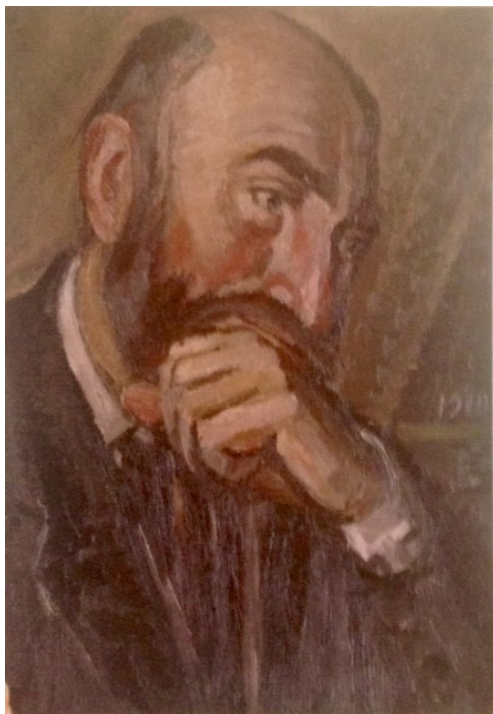
Da muligheden kom, blev han derfor elev på Zartmann's malerskole, hvor han var 1885-90, og hvor også de såkaldte fynbomale-re, Peter Hansen, Fritz Syberg og Johannes Larsen var elever. PSC regnes for en af Fynboerne og er da også repræsenteret på Fåborg Museum, som Lis og Lars Christensen besøgte i sommer, hvor de fotograferede et af hans mange selvportrætter.

Man kan dog ikke sige, at PSC er fynbomaler i helt samme forstand som Hansen, Syberg og Larsen. Dels var der forskelle i kunstsyn og dels var det ikke det særligt fynske, der optog PSC.

PSC havde i begyndelsen svært ved at sælge sine billeder, og levede i mange år, som manganen en kunstner, i fattigdom.

Gennem årene rejste han ofte til Italien og opholdt sig med Zarthmann i den danske kunstnerkoloni

i Civita d'Antino. Her malede han en række fine italienske landskaber, og sammen med hans danske landskaber med den lysende kolo-



Fornem skitse til portrættet af Niels Larsen Stevns

rit samt ikke mindst portrætterne, bl. a. det af vennen Niels Larsen Stevns, blev han en væsentlig skikkelse i dansk kunst.

Poul S. Christensen

I tre år, fra 1902-04, var han hver sommer i Viborg. Vennen Joakim Skovgaard havde fået overdraget udsmykningen af domkirken, og for PSC var det så stort, at han måtte være vidne til det, og bl.a. male Skovgaard og hans svende i færd med arbejdet.



Det sidste selvportræt fra 1932

Poul S. Christensen døde i 1933 som en anerkendt og højt værdsat dansk kunstner, og efterlod sig en overordentlig stor produktion, der

vidner både om hans stædige flid og om hans store spændvidde fra landskabsmaleri til nature morte, over historiske motiver som Dan-tebillederne, til en lang række selvportrætter, -



Bering kirkes altertavle

- og så selvfølgelig, altertavlen med englene i Bering Kirke.

KDO

Amatørteater i forsamlingshuset

Til april spilles der igen teater i Bering. I 2016 satser Bering Amatør Teater stort og går all in med forestillingen "My Fair Lady".

Det bliver den dyreste forestilling der er spillet i Bering, så Bering amatørerne håber på udsolgte huse.

Premieren er torsdag den 7. april kl. 19.30 og der spilles frem til fredag den 15. april. Sanne Fal-

kenberg Andersen står igen i år for instruktionen og der er atter mange glade amatørskuespillere på plads og i fuld gang med at læse på de mange roller. I januar går de første øvedage med at lære alle de dejlige sange.

Du kan læse meget mere om teateret og forestillingen på Bering Amatør Teaters hjemmeside www.beringat.dk

Studiekreds om kristendom og kirke



Tirsdag, den 19. januar kl 10.30 i præstegården indbydes alle hermed til en snak om, planlægning og tilrettelæggelse af, hvad vi har lyst til af lære, undersøge og snakke med hinanden om i relation til vores kristendom og kirkehistorie. Jeg kalder det "konfirmationsundervisning for voksne" fordi alle har lige muligheder for at deltage. Eneste forudsætning er nysgerrighed og interesse. Vel mødt og på gensyn.

Margrethe

Konfirmation i Bering Kirke 2015



Lørdag, den 16. maj blev Lukas Würtz Padkær Sørensen konfirmeret i Bering



Bryllupper i Bering i 2015



Den 23. maj blev Anne og Søren Mølgaard Juul viet i Bering Kirke



Den 22. august blev Nana og Renè Holm Kristiansen viet i Bering Kirke



Formand: Lars Christensen
Grøfthøjparken 157 G 3.sal - 8260 Viby
Telefon: 60 88 76 50
formand@beringvalgmenighed.dk

Næstformand: Svend Jørgensen
Ormslevvej 485 - 8260 Viby
Telefon: 86 28 33 49
naestformand@beringvalgmenighed.dk

Kasserer: Else Marie Pedersen
Ustrupvej 18 - 8660 Skanderborg
Telefon: 86 52 29 72
kasserer@beringvalgmenighed.dk

Sekretær: Jørn Borch
Hasseltoften 17 - 8361 Hasselager
Telefon: 86 28 11 02
sekretaer@beringvalgmenighed.dk

Medlemmer: Dorthe Madsen
Pilegårdsvej 35 - 8361 Hasselager
Telefon: 20 67 47 36
medlemmer@beringvalgmenighed.dk

Øvrig bestyrelse:
Se hjemmeside: beringvalgmenighed.dk

Præst: Margrethe Barfoed
Torshøjvænget 15 - 8361 Hasselager
Telefon: 86 92 88 78
praesten@beringvalgmenighed.dk

Graver: Ole Ravnholt Sørensen
Almuevej 46, 8660 Skanderborg
Telefon: 24 61 99 79
graver@beringvalgmenighed.dk

Organist: Niels Jakob Filt
26 50 48 44
organist@beringvalgmenighed.dk

Forsamlingshuset:
Torshøjvænget 174 - 8361 Hasselager
Telefon: 86 92 32 03
huset@beringvalgmenighed.dk

Forpagter: Marianne Ankersen
Torshøjvænget 176 - 8361 Hasselager
25 52 32 81
huset@beringvalgmenighed.dk

Kirkebladet:
Ansvarshavende redaktør:
Margrethe Barfoed
Øvrige i redaktionen:
Ellen Matthiesen, Henning Madsen.

Kirkebladet udgives af Bering Valgmenighed, og udkommer tre gange om året. Vil du være med til at gøre bladet spændende, så modtager redaktionen gerne bidrag til bladet; gerne med billeder.

Foreningens hjemmeside:
www.beringvalgmenighed.dk

Stof til Kirkebladet afleveres til redaktionens mail demads@youmail.dk

Næste nummer udkommer apr. 2016
Deadline for indlæg 01. 03. 2016

Ved adresseændring:

Da Post Danmark ikke længere meddeler adresseændring, bedes du venligst give os besked ved adresseændring enten på telefon 20 67 47 36 eller mail: medlemmer@beringvalgmenighed.dk. Vi vil jo gerne, at alle får vores kirkeblad.

Bladet bliver trykt hos Discountprint